

Управление образования администрации Белозерского
муниципального округа
муниципальное общеобразовательное учреждение
«Белозерская коррекционная школа-интернат»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МОУ «Белозерская КШИ»
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
Врио директора МОУ «Белозерская
КШИ»
Приказ № 108 от 30.08.2024



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Город мастеров»
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Интернат**

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Воспитатель: Макарова И.В.

г. Белозерск 2024г.

Пояснительная записка

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребенка, выявить и развить творческие способности. Программа носит техническое направление. В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способность к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применяются усвоенные знания, умения и навыки. Благодаря этой программе дети развивают свой творческий потенциал, могут самостоятельно придумывать и воплощать любые работы, и в разной технике исполнения. Программа является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения. Также предусмотрен индивидуальный подход к каждому ребенку. Общий объём времени обучения составляет 34 академических часа;

Обучение по данной программе осуществляется на протяжении всего учебного года, проводится в соответствии с учебным планом школы;

Курс программы содержит (словесные, наглядные, практические) методы:

- занятие-беседа; рассказ; инструктаж;
- работа по образцу; показ (выполнение) педагогом;
- занятие-выставка;

Нормативные документы:

Рабочая программа «Город мастеров» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФГОС), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011г. № 03-296 «Об образовании внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28;

Цель программы: Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, формировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучать изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить основным техникам изготовления поделок;
- развивать у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- прививать интерес к народному искусству;
- организовывать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества;

Планируемые результаты:

Изучение курса по творчеству направлено на достижение следующих результатов:

Личностные:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты в труде;
- привычка к организованности, порядку и аккуратности;

Предметные: включают освоенные детьми знания и умения, готовность их применения;

Программа «Город мастеров» для детей с ОВЗ определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу года обучения у детей должны быть сформированы качества:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- развитие трудолюбия и ответственности;
- овладение нормами и правилами организации труда;

Должны уметь:

- правильно организовывать свое место;
- соблюдать технику безопасности и гигиену труда при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, игла, стек,..) с пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин,);
- различать виды материалов (бумага, пластилин, крупа, ткань,..)и их свойства;
- устанавливать последовательность изготовления поделок и изученных материалов;

- называть приемы изготовления несложных изделий (обрывание, сгибание, разрезание,);
- правильно работать ручными инструментами под контролем воспитателя (стек, ножницы, игла, крючок) с соблюдением техники безопасности;
- называть телефоны экстренных служб;
- различать материалы и инструменты по их назначению;

Содержание изучаемого курса

I Раздел.

Работа с природным материалом(5ч)

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой - это очень увлекательное и приятное занятие. Встречи с природой расширяют представление детей об окружающем мире, учат их вглядываться в различные природные формы, развивают наблюдательность, помогают изучить и освоить новый вид деятельности, виды природных материалов(орехи, желуди, листья, семена,...)

II Раздел.

Работа с бумагой (6ч)

Бумага-первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать какие-то поделки, изделия. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги, обуславливается еще и тем, что данный материал дает большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребенку ощутить себя художником, конструктором, дизайнером, а самое главное безгранично творческим человеком. Бумага в современном обществе представлена большим разнообразием цветная и белая, бархатная и белая - она доступна всем. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку, или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка. Обычный материал бумага приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

III Раздел.

Работа с сыпучим материалом(4ч)

Работа с сыпучим материалом - все больше набирает популярность. Дети с охотой занимаются переборкой, приклеиванием, раскрашиванием зёрен кофе, риса, манки ; интересные и увлекательные получаются картины, панно из соли;

Сведения о видах круп; Работа с разновидностями клея, при изготовлении изделия из данного материала. Правила безопасной работы с клеем, ножницами;

IV Раздел.

Работа с нитками(7ч)

Поделки из ниток своими руками подразумевают не только вышивание и вязание, из ниток можно плести, скручивать уникальные поделки, можно наклеивать и создавать картины и аппликации. Нитки очень приятный материал для создания чего восхитительного. Этот материал может быть различных цветов и разной плотности. Материал, из которого делаются

нити, тоже отличается, поэтому поделки тоже могут быть любого вида и плотности.

Сведения о видах ниток. Выбор ниток, сравнение, анализ материалов, необходимых для цветового решения композиции. Изготовление композиции из резаных ниток. Правила безопасной работы с клеем, ножницами.

V Раздел

Работа с бросовым материалом(6ч) Одноразовая посуда, пуговицы, пробки, крышки, упаковка от продуктов, старые фломастеры, фантики, старые открытки и другие вещи - предметы, от которых люди чаще стараются избавиться, не догадываясь, какие красивые вещи можно из них сделать, и какие возможности они несут для творчества детям.

Подбор техники изготовления поделок из различных материалов.

Соблюдение техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами, горячим клеем.

VI Раздел

Работа с красками(6ч)

Рисование красками, карандашами, восковыми мелками - всегда для детей является увлекательным и интересным занятием. Создание рисунка в нетрадиционной технике исполнения (рисование ватными палочками, оттиском мятой бумаги, с помощью зубной щетки,...) становится, в наше время, не менее занимательным занятием для современных детей. Дети осознают, что предметы, которые мы используем в быту, тоже могут быть использованы для создания, какого-то эскиза, изображения.

Виды техники нетрадиционного исполнения рисунка; подбор материала; Правила безопасной работы;

Календарно-тематический план

№	Наименование раздела, тема занятия	Количество часов		Дата проведения
		Теория	Практика	
I.	Работа с природным материалом	2	3	
1.	Вводное занятие. О программе кружка на учебный год. Техника безопасности при работе с различными инструментами	1		09.09
2.	Виды природных материалов	1		16.09

	Подбор материалов и инструментов			
3.	Панно из семян «Необычные ромашки»		1	23.09
4.	Аппликация из листьев «Ёжик»		1	30.09
5.	Картина – пейзаж «Осень»		1	07.10
II.	Работа с бумагой	1	5	
6.	Из истории бумаги. Виды, свойства. Работа с бумагой. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем	1		14.10
7.	Бумагопластика.Обрывная аппликация по шаблону		1	21.10
8.	Выполнение объёмных цветов «Гвоздики»		1	28.10
9.	Конструирование из бумаги (плетение полос) Открытка		1	11.11
10.	Работа с картоном «Домик для карандашей»		1	18.11
11.	Аппликация из геометрических фигур «Ёлочная игрушка»		1	25.11
III.	Работа с сыпучим материалом	1	3	
12.	Сыпучий материал. Виды крупы. Техника исполнения Работа с сыпучим материалом	1		02.12
13.	Панно из соли «Цветы»		1	09.12
14.	Композиция из круп «Снегирь»		1	16.12
15.	Рисунок солью «Снежный город»		1	23.12
IV.	Работа с нитками	1	6	
16.	Из истории ниток. Виды, состав, цветность Техника безопасности при работе с клеем, ножницами	1		13.01
17.	Работа с нитками по образцу Картина		1	20.01
18-19	Плоские ёлочные игрушки. Обмотка нитками		2	28.01
20.	Панно «Бабочка»		1	03.02
21-22	Работа с джутом		2	10.02
V.	Работа с бросовым материалом	1	5	
23.	Бросовый материал. Техника	1		17.02

	безопасности.Разновидность материала			
24.	Одноразовые тарелки «Узоры из пластилина»		1	24.02
25.	Открытка из пуговиц «Воздушные шары»		1	03.03
26.	«Зоопарк» - втулки от бумаги		1	10.03
27.	«Цветок»-разноцветные крышки		1	17.03
28.	Коллаж из старых журналов		1	24.03
VI.	Работа с красками	1	5	
29.	Нетрадиционное рисование. Способы рисования. Техника безопасности при работе с разными инструментами	1		07.04
30.	Рисунок ватными палочками «Ваза с цветами»		1	14.04
31.	«Фрукты» -рисунок брызгами		1	28.04
32-33	Коллективная работа. Панно		2	12.05 18.05
34.	Выставка работ		1	26.05

Всего:

34ч.

Материально-техническое обеспечение программы

Учебно-практическое оборудование:

Материалы:

- краски;
- цветные карандаши, мелки;
- фломастеры
- бумага (цветная, белая А4,картон цветной, белый);
- наборы пластилина;
- нити цветные, джут;
- природные материалы (засушенные листья, желуди, шишки, семена арбуза, тыквы,)
- клей (ПВА, горячий клей, клей-карандаш,);

Инструменты:

- кисти;
- стеки;
- ножницы;

Модели:

- шаблоны геометрических фигур;
- модели фигуры человека, рыб, птиц, цветов, фруктов;
- гербарии из листьев, травы;

-образцы новогодних игрушек;

Печатные пособия:

-дидактический наглядный материал: журналы, публикации; чертежи, схемы, образцы;

Информационно-коммуникационные средства:

-компьютерные и электронные носители с информацией по предмету;

-мультимедиа-проектор; слайд-проектор;

-ноутбук; телевизор;

Литература:

Чудо-аппликация М.: Издательство Эксмо,2006г.

Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования ,М.-2007

Карельская Л.В,

Черныш И.В. «Поделки из природного материала», М,2007г

Ефременко Л.В. Рукоделие в школе. Практическое пособие

Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе 1981г

А.Зайцева «Обрывной декупаж »

Кузнецова Л.А. «Ручной труд». Технология. Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.